

НАШЕ

Газета виходить
щотижня
3 липня 1967 року



ЖИТТЯ

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО ПРАВЛІННЯ УКРАЇНСЬКОГО ТОВАРИСТВА ГЛУХИХ

№ 5 (343)

Субота, 2 лютого 1974 р.

Ціна 2 коп.

Підвищувати ефективність виробництва!



Обговоривши Звернення ЦК КПРС до партії, до радянського народу, передовики виробництва електроарматурного цеху закликали всіх трудівників Донецького об'єднання «Електромагніт» працювати в четвертому, визначальному році п'ятирічки краще, ніж в 1973; зробити так, щоб 1974 рік став роком високої продуктивності праці і відмінної якості вироблюваної продукції.

На фото: ударники комуністичної праці разом зі своїм технологом Г. Д. Маловою складають проект звернення до всіх трудівників об'єднання (зліва направо): Л. Ф. Герелова, Г. І. Мекма, Г. Д. Малова, Т. А. Молчанова, Л. С. Букаленко, Л. Ф. Пшенична та В. Н. Мірошніченко.

Фото В. ЯКУБЕНКА.

Палкий відгук у колективі нашого підприємства знайшло Звернення ЦК КПРС до партії, до радянського народу.

Цей важливий документ активно обговорювали в цехах, в червоному кутку підприємства, в гуртожитку, а потім відбулися загальні збори, присвячені цьому важливому політичному документу. Директор підприємства т. Кузенков М. А. в своєму виступі підбив підсумки змагання, звернувши увагу на невикористані резерви, які є на нашому підприємстві для підвищення продуктивності праці.

Нинішнього року колектив нашого підприємства необхідно знач-

ЗА СЛОВОМ—ДІЛО

но підвищити продуктивність праці, збільшити випуск меблів, поліпшити їх якість.

Обговорюючи Звернення, мебельовики переглянули свої соціалістичні зобов'язання і накреслили нові трудові рубежі: виготовити і реалізувати додатково продукції на 4 тисячі карбованців, підвищити продуктивність праці додатково на 0,2 процента, добитися економії від рацпропозицій на 1 тисячу карбованців.

Верстатники М. Терещенко та А. Ємельянов взяли зобов'язання

виконувати п'ятиденку за чотири дні, а полірувальник Ю. Кошіль, шпаклювальниця Ф. Демиденко — виконати особисті плани 1974 року до 1 грудня. Бригада малярів (бригадир В. Чупилко) зобов'язалася виконати річне завдання до 1 грудня 1974 року, а продукцію здавати з першого пред'явлення.

Багато робітників нашого підприємства, зокрема, такі, як Н. Гопало, М. Палахотнюк, Н. Євченко, Н. Хмизова, С. Цилинський та інші вже давно випускають продукцію з випередженням графіка.

Г. ГУБКО.

заступник директора Черкаського УВП по навчально-виховній роботі.

З ПОВНОЮ ВІДДАЧЕЮ

Добре попрацювала наша бригада в третьому, вирішальному році п'ятирічки. Взяті соціалістичні зобов'язання були виконані з честю.

Вступивши в четвертий, визначальний рік дев'ятої п'ятирічки, мебельовики Дрогобицького УВП взяли нові, підвищені соціалістичні зобов'язання. М. Семич, Аміров, Дворняк та інші приступили до

роботи з новими силами та енергією. Працювати цього року ще краще, ніж у минулому! — такий наш девіз.

Звернення ЦК КПРС до партії, до радянського народу усім серцем сприйняли всі члени нашої бригади. Кожен працює з повною віддачею, щоб взяті зобов'язання виконати достроково.

В. ХАРЕЧКО,

столяр Дрогобицького УВП.

РУБЕЖІ 1974-го

Як підкреслюється у Програмі КПРС, електрифікація є стрижнем будівництва економіки комуністичного суспільства. Вона відіграє провідну роль у розвитку всіх галузей народного господарства, у здійсненні технічного прогресу. Саме тому треба забезпечувати випереджаючі темпи виробництва електроенергії.

Виробництво електроенергії в цьому році намічається довести до 975 мільярдів кіловат-годин. Це на 6,6 процента вище від рівня, досягнутого в минулому році. Зросте виробництво енергії на атомних станціях. На кінець року потік електрики, виробленої на АЕС, досягне 16,1 мільярда кіловат-годин.

Зростання виробництва електроенергії дасть можливість підвищити її споживання. У промисловості приріст становитиме 5,7 процента, більше йтиме електроенергії на комунально-побутові потреби міського населення.

Планується введення нових потужностей, головним чином за рахунок будівництва теплових електростанцій.

ПРОДУКТИВНОСТІ ПРАЦІ—ЗРОСТАТИ!

Минув перший місяць четвертого року п'ятирічки. Його характерною ознакою стала широка ініціатива мас, високе трудове піднесення, викликане Зверненням Центрального Комітету КПРС до партії, до радянського народу та постановами ЦК КПРС, Ради Міністрів СРСР, ВЦРПС і ЦК ВЛКСМ про розгортання Всесоюзного соціалістичного змагання у 1974 році.

Трудящі нашої республіки, як і всієї Країни Рад, обговорюючи ці важливі політичні документи, взяли нові підвищені соціалістичні зобов'язання, спрямовані на збільшення випуску продукції і підвищення продуктивності праці.

Підтримуючи ініціативу одинадцяти Героїв Соціалістичної Праці — представників різних галузей народного господарства республіки, висловлену ними в листі, опублікованому в газеті «Радянська Україна» від 15 січня цього року, Українська республіканська Рада профспілок, ЦК ЛКСМ України, Комітет народного контролю УРСР, редакція газети «Радянська Україна» і Державний комітет Ради Міністрів УРСР по телебаченню і радіомовленню прийняли спільну постанову про проведення протягом 1974 року республіканського огляду використання резервів підвищення продуктивності праці на кожному робочому місці.

Центральний Комітет КП України схвалив пропозицію про проведення такого огляду. Його мета — мобілізувати зусилля трудівників на успішне виконання накреслених XXIV з'їздом КПРС завдань по забезпеченню зростання продуктивності праці на основі максимального використання машин та механізмів, підвищення кваліфікації робітників та інженерно-технічних працівників, а також їх технічних та економічних знань, зміцнення трудової дисципліни.

Редакція газети «Наше життя» систематично висвітлюватиме хід проведення республіканського огляду використання резервів підвищення продуктивності праці на кожному робочому місці на УВП нашого Товариства. У сьогоднішньому номері «Нашого життя» друкується пам'ятка учасника республіканського огляду з якої члени УТОГ — окремі робітники, колективи бригад, змін, цехів і підприємств — учасники цього огляду — дізнаються про ті завдання, на вирішенні яких їм необхідно зосередити свою увагу.

Для керівництва й організації проведення республіканського огляду на учбово-виробничих підприємствах УТОГ слід створити оглядові комісії, до складу яких мають увійти представники профспілкових і комсомольських організацій, народні контролери, члени редколегій стінних газет.

Робітники, колективи бригад, змін і цехів УВП та виробничих об'єднань Товариства, які доможуться найвищих показників у пошуку й використанні резервів підвищення продуктивності праці, будуть нагороджені Дипломами Укрпрофради, ЦК ЛКСМ України, Комітету народного контролю УРСР, редакції газети «Радянська Україна» та Державного комітету Ради Міністрів УРСР по телебаченню і радіомовленню. Переможці огляду — робітники нагороджуватимуться туристськими путівками і путівками в пансіонати та будинки відпочинку.

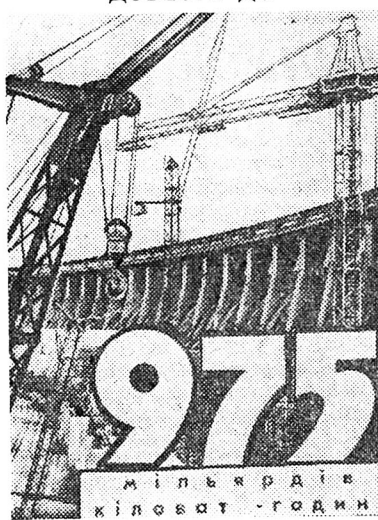
Розпочинаючи висвітлення республіканського огляду використання резервів підвищення продуктивності праці на кожному робочому місці, редакція газети «Наше життя» звертається до членів оглядових комісій на УВП та виробничих об'єднаннях, до всіх трудівників, позаштатних кореспондентів надсилати матеріали про хід огляду.

Завдяки зростанню продуктивності праці у четвертому році дев'ятої п'ятирічки намічено одержати 87 процентів усього приросту національного доходу та приросту промислової продукції. А тому боротьба за підвищення продуктивності праці — справа кожного працівника УВП. Адже з тих успіхів, які будуть досягнуті тим чи іншим членом УТОГ, складатимуться успіхи бригади, виробничої ділянки, цеху, підприємства і Товариства в цілому.

Добре налагоджена робота кожного виробничого колективу, виконання і перевиконання змінних, місячних і квартальних завдань повинні стати неухильним законом для кожного.

ПОТІК ЕНЕРГІЇ

ВИРОБНИЦТВО ЕЛЕКТРО-ЕНЕРГІЇ НАМІЧАЄТЬСЯ ДОВЕСТИ ДО



роки Радянської влади республіка вкрилася густою мережею електростанцій і високовольтних ліній передач. На Дніпрі виростили п'ять ГЕС. Це — Каховська, Дніпровська імені В. І. Леніна, Дніпро-Дзержинська, Кременчуцька, Київська. Зараз завершується створення Дніпровського каскаду станцій. Споруджуються Канівська ГЕС і Дніпрогес-2. У республіці діють найбільші у Європі ДРЕС: Придніпровська, Зміївська, Бурштинська, Старобешівська, Ворошиловградська. Будуються ще більші велетні енергетики — Вуглегірська і Запорізька теплові електростанції. Потужність кожної — 3,6 мільйона кіловат. Зводяться Чорнобильська і Ровенська АЕС.

За Державним планом розвитку народного господарства УРСР виробництво енергії у республіці досягне цього року 185,6 мільярда кіловат-годин. Це на 8 процентів більше, ніж у минулому році.

Енергетика країни досягла небачених висот. Вона продовжує розвиватися прискореними темпами.

ІНІЦІАТИВА ЗАКАРПАТЦІВ

НАШ ЗУСТРІЧНИЙ

Комсомольці та молодь Ужгородського учбово-виробничого підприємства № 2, обговоривши Звернення Центрального Комітету КПРС до партії, до радянського народу і підрахувавши свої можливості та резерви, вирішили оголосити 1974-й рік — роком ударної праці.

Здобувши високі показники за три роки дев'ятої п'ятирічки, комсомольці нашого підприємства взяли зобов'язання: особисті завдання дев'ятої п'ятирічки виконати до 22 квітня 1975 року — Дня народження В. І. Леніна.

Особисті піврічні плани 1974 року — завершити до дня відкриття XVII-го з'їзду ВЛКСМ.

Викликаємо на змагання за дострокове виконання завдань дев'ятої п'ятирічки комсомольців та молодь Кам'янець-Подільського УВП.

Марія СВИРИДОК, секретар комітету комсомолу УВП-2.
Ганна ТУРЯНСКА, ударниця комуністичної праці, швея.
Роман ПОВРОЗІН, слюсар-налагодник швейних машин.
Христина СЮГАЙ, крейдувальниця.

ПАМ'ЯТКА

учасникові республіканського огляду використання резервів підвищення продуктивності праці на кожному робочому місці

РЕСПУБЛІКАНСЬКИЙ ОГЛЯД ВИКОРИСТАННЯ РЕЗЕРВІВ ПІДВИЩЕННЯ ПРОДУКТИВНОСТІ ПРАЦІ НА КОЖНОМУ РОБОЧОМУ МІСЦІ ПРОВОДИТИМЕТЬСЯ ПРОТЯГОМ УСЬОГО РОКУ. В ОГЛЯДІ БЕРУТЬ УЧАСТЬ ОКРЕМІ РОБІТНИКИ, КОЛЕКТИВИ БРИГАД, ДІЛЬНИЦЬ, ЗМІН, ЦЕХІВ І ПІДПРИЄМСТВ УСІХ ГАЛУЗЕЙ НАРОДНОГО ГОСПОДАРСТВА РЕСПУБЛІКИ.

Метою республіканського огляду є широке розгортання соціалістичного змагання та розробка особистих планів-зобов'язань по зростанню продуктивності праці кожним працюючим, що сприятиме прийняттю і виконанню зустрічних планів колективами бригад, дільниць, цехів і підприємств у цілому; розвиток творчої ініціативи і активності робітників, інженерів, техніків, службовців, колгоспників, залучення їх до боротьби за успішне здійснення накреслених XXIV з'їздом КПРС завдань по забезпеченню зростання продуктивності праці на основі якнайшвидшого впровадження досягнень науки і техніки, винаходів і раціоналізаторських пропозицій, передового досвіду новаторів, проведення комплексної механізації і автоматизації основного виробництва і допоміжних робіт, кращого використання устаткування і робочого часу, підвищення кваліфікації, технічних і економічних знань трудящих.

КОЛЕКТИВИ ПІДПРИЄМСТВ, ЦЕХІВ, ЗМІН, ДІЛЬНИЦЬ, БРИГАД І ОКРЕМІ РОБІТНИКИ — УЧАСНИКИ РЕСПУБЛІКАНСЬКОГО ОГЛЯДУ ПОВИННІ ЗОСЕРЕДИТИ ОСНОВНУ УВАГУ НА:

— прискоренню впровадженню на кожному підприємстві і в організаціях досягнень науки і техніки, в тому числі найефективніших винаходів і раціоналізаторських пропозицій, першочерговому введенню в дію високопродуктивного обладнання і освоєнню нових, прогресивних технологічних процесів, розширенню робіт по оновленню й модернізації діючого устаткування;

— всемірному розвитку спеціалізації основних, допоміжних і підсобних виробництв шляхом найраціональнішого використання діючих і нарощування нових спеціалізованих потужностей;

— якнайшвидшому і повному освоєнню нових виробничих потужностей, своєчасній підготовці нових виробництв;

— поліпшенню використання діючого обладнання, машин і транспортних засобів, підвищенню змінності роботи й забезпеченню якнайповнішого їх завантаження, своєчасному проведенню профілактичних заходів по підтриманню устаткування в робочому стані, усуненню окремих вузьких місць у виробництві й організації ритмічної роботи підприємств;

— планомірному проведенню робіт по підвищенню рівня механізації праці в основних, допоміжних і обслуговуючих виробництвах, на ремонті устаткування, на підйомно-транспортних і складських операціях, найефективнішому використанні при досягненні цієї мети всіх ресурсів;

— створенню найсприятливіших умов праці шляхом механізації трудомістких робіт, раціонального освітлення робочих місць, підвищення ефективності вентиляції на підприємствах, ліквідації запиленості й загазованості навколишнього середовища, усунення шумів і вібрації;

— впровадженню наукових методів організації праці, поліпшенню нормування праці, ліквідації втрат робочого часу на підприємствах і в організаціях, удосконаленню управління виробництвом з використанням засобів обчислювальної техніки;

— впровадженню передових методів праці, багатоступінчатого й багатоагрегатного обслуговування, суміщенні професій, а також регламентованому обслуговуванню робочих місць, поліпшенню їх оснащеності і планування;

— зміцненню трудової дисципліни, забезпеченню повного і ефективного використання робочого часу, ліквідації прогулів і запізньов на роботу, додержання на кожному підприємстві правил внутрішнього розпорядку;

— створенню постійних кадрів на підприємствах і в організаціях, поліпшенню підготовки і підвищенню кваліфікації робітників на виробництві;

— найраціональнішому використанню сировини, палива, електроенергії і особливо металу за рахунок різкого зменшення втрат і відходів;

— всемірному скороченню ручної праці і важких фізичних робіт.

ПРИМНОЖИМО ЛАВИ УЧАСНИКІВ РЕСПУБЛІКАНСЬКОГО ОГЛЯДУ ВИКОРИСТАННЯ РЕЗЕРВІВ ПІДВИЩЕННЯ ПРОДУКТИВНОСТІ ПРАЦІ НА КОЖНОМУ РОБОЧОМУ МІСЦІ. ОЗНАМЕНУЄМО ЧЕТВЕРТИЙ РІК П'ЯТИРІЧКИ УДАРНОЮ, САМОВІДДАНОЮ ПРАЦЕЮ, НОВИМИ ТРУДОВИМИ ЗВЕРШЕННЯМИ!

ПЕРШИЙ ВИПУСК

У вересні минулого року при Херсонському Будинку культури вперше було організовано курси по підготовці водіїв мотоциклів і моторолерів з числа глухих.

Навчатися на курсах водіїв-любителів виявили бажання 17 чоловік з вадами слуху.

Протягом трьох місяців вони старанно вивчали матеріальну частину мотоцикла (моторолера), правила вуличного руху в СРСР.



Субота, 2 лютого 1974 р.

Кваліфіковані викладачі Херсонської державної інспекції та ДТСААФ організовували для них контрольні роботи, практичні заняття.

І ось навчання закінчилось. Всі слухачі курсів успішно склали екзамени й одержали посвідчення на право водіння мотоцикла, моторолера. Екзаменаційна комісія відзначила їх глибокі знання і бездоганні практичні навички.

Багато зусиль і старань в організації навчального процесу доклали з боку міськвідділу УТОГ В. І. Бабанський — староста групи та Г. М. Іванов — директор Будинку культури, відповідальний за курси.

А. ПАНЧУК,
керівник кіно-фотогуртка
Херсонського Будинку культури.

У Києві, у приміщенні Жовтєвого Паладу культури відбувся республіканський огляд агітбригад та агіттеатрів республіки, проведений Укрпрофрадою та ЦК ЛКСМ України.

Науково-методичний кабінет та Курсова база УТОГ запросили на цей огляд художніх керівників обласних Будинків культури нашого Товариства. Протягом кількох днів художні керівники проглянули виступи двадцяти п'яти колективів республіки, що, безумовно, сприятиме підвищенню кваліфікації наших працівників, їх ідейно-політичного рівня.

Після огляду для художніх керівників було проведено одноденний семінар з питань роботи агіткульбригад. Якщо раніше деякі працівники культзакладів не мали чіткого уявлення про те, які основні завдання стоять перед агіткульбригадами, то тепер завдяки ознайомленню з роботою кращих

ДОСВІД ЗАПОЗИЧЕНО

колективів республіки й обміну досвідом роботи на семінарі, вони одержали практичну допомогу.

Про велику користь від перегляду виступів агіткульбригад республіки та про завдання культзакладів УТОГ говорили на семінарі художні керівники: А. Отрюх (Чернігів), Л. Кирилюк (Одеса), А. Ісакіна (Миколаїв), Ф. Харам (Харків) та інші.

В четвертому, визначальному році дев'ятої п'ятирічки культзакладів системи УТОГ повинні підпорядкувати всю свою роботу основному завданню — мобілізувати трудящих глухих на виконання і перевиконання виробничих планів 1974 року. Тому роботу культзакладів слід проводити під девізом: «Клуб — виробництво».

До агіткульбригад нині пред'являються три головних вимоги: актуальність, конкретність і наочність, що робить цей жанр особливо потрібним і цілеспрямованим. Хочеться сподіватися, що в системі УТОГ в найближчий час почнуть діяти агіткульбригади, але це ніскільки не повинно применшувати значення інших жанрів художньої самодіяльності.

В березні цього року намічено провести двотижневий семінар художніх керівників обласних Будинків культури, присвячений роботі драматичних та естрадних колективів.

І. САПОЖНИКОВ,

директор Науково-методичного кабінету клубної роботи УТОГ.

ЗУСТРІЧ З ДОВЖЕНКІВЦЯМИ

Минулої неділі у Київському Паладі культури ім. А. В. Луначарського відбулася зустріч кінорежисера Олексія Мішуріна та виконавців головних ролей в кінофільмі «Абітурієнтка» з членами УТОГ м. Києва.

В основу сюжету кінокартини «Абітурієнтка» покладено справжній факт: вбивство бандитами студентки Надії Курченко (в фільмі її зовуть Галиною).

Глядачі з інтересом проглянули фільм. Сценарій кінокартини написав відомий український письменник Олександр Гончар. Фільм поставлено на Київській кіностудії ім. О. Довженка.

Створюючи фільм, режисер уникнув багатьох дрібязкових деталей, властивих документальним стрічкам, і піднявся до широкого узагальнення подвигу, здійсненого героїнею. Крок за кроком ми простежуємо життя героїні і бачимо, що її мужній вчинок органічно і закономірно витікає з усієї системи її виховання, з усього її життя.

Цю роль з великою майстерністю виконала артистка Ірина Шевчук, знайома глядачам по кінофільму «А зорі тут тихі». Роль матері виконала артистка Наталія Наум. Глибокий і переконливий образ вчительки створив артист М. Мерзлікін.

І ось усі вони прийшли на вечір зустрічі з нечучими глядачами столиці України і всі відповідають на запитання про те, як вони працювали над ролями, як створювався фільм.

В обговоренні кінокартини взяли участь В. Журавовський, М. Дибя, І. Сапожников, С. Губкін та інші, які дали високу оцінку новій роботі довженківців.

Учасникам цієї цікавої творчої зустрічі — режисеру і виконавцям головних ролей — було вручено пам'ятні сувеніри. Гості гаряче подякували за теплий прийом і побажали частіше бувати в стінах Паладу культури імені А. В. Луначарського.

В. УГРЮМОВ.

ПРАВОФЛАНГОВА



Високими трудовими досягненнями завершила третій рік п'ятирічки швей-мотористка Житомирського УВП Галина Сушик. Сьогодні на її робочому календарі вже травень 1974 року.

Чуйна, сумлінна у праці, щира подруга — так відгукуються про неї керівники УВП, і товариші по роботі. Багато з них знають Галину Сушик з 1967 року, з того дня, як вона вперше прийшла на УВП. Починала трудовий шлях ученицею виробничого навчання, а сьогодні вже й сама ділиться з молодими робітницями своїм досвідом. Трудову книжку передової швей прикрашає багато записів про самовіддану працю.

Вагомим перемог досягла минулого року Галина Сушик і в спорті: виступаючи за колектив свого підприємства, вона виборола перший спортивний розряд з лижного спорту, другий — з волейболу і третій — з баскетболу.

У відповідь на Звернення Центрального Комітету до партії, до радянського народу Галина Сушик зобов'язалася четвертий, визначальний рік п'ятирічки відзначити новими успіхами у праці, навчанні та спорті.

На фото: ударниця комуністичної праці Г. Сушик.

Фото і текст М. ГУРМАНА.

Січневий план перевиконано

У Зверненні Центрального Комітету до партії, до радянського народу говориться, що виконання й перевиконання планів 1974 року матиме визначальне значення для успішного здійснення завдань п'ятирічки в цілому. Усвідомлюючи важливість поставлених завдань, колектив Київського УВП-3 упевнено почав четвертий рік п'ятирічки. Січневий виробничий план вже виконано по всіх техніко-економічних показниках.

У відповідь на постанову ЦК КПРС, Ради Міністрів СРСР, ВЦРПС та ЦК ВЛКСМ «Про Всеосоюзне соціалістичне змагання працівників промисловості, будівництва і транспорту за дострокове виконання народногосподарського плану на 1974 рік» ударники комуністичної праці, передовики виробництва включились у соціалістичне змагання за виконання річної виробничої програми достроково, до 57-ої річниці Великого Жовтня.

О. ЛЕЩИНСЬКА.

ШКОЛА МАЙСТРІВ

виробничого навчання, передовики виробництва. На чергове заняття школи майстрів прибули гості з УВП № 2, міського відділу УТОГ та інших підприємств області. Тому це заняття вирішили зробити урочистим, присвяченим підсумкам соцзмагання за 1973 рік.

Першим питанням на порядку денному була доповідь директора УВП № 1 І. Ф. Данилюка про роль майстра на виробництві.

Тов. Данилюк відзначив, що комунізм — це не тільки суспільство рівних, а й інтелігентних, культурних у великому й малому, у всіх проявах, у всіх дрібницях, людей, впевнених у собі, вільних від пережитків минулого. Ось чому виховання людини набуває ще більшого смислу й громадського значення. Соціалізм та комунізм не можуть стверджуватися без корінних змін у свідомості людей, у їхніх поглядах, звичках, традиціях. Це все потрібно у людини виховати, прищепити їй, навчити.

На нашому підприємстві працює багато високоосвідомих кадрових робітників, ветеранів праці, які складають ядро колективу, але,

крім них, до нас прибувають десятки нових людей, більшість яких становить молодь, в основному — дівчата. Вони приходять до нас, щоб пройти виробничого навчання і стати кваліфікованими робітницями.

Ось чим людям потрібна особливо велика допомога, щоб вони стали справжніми майстрами своєї справи. Одній потрібно вибрати операцію, яка їй до вподоби, набутти професію, другій — допомогти учасному присвоєнню вищого розряду, в оволодінні новими методами праці. Є ще багато інших питань, пов'язаних з життям та діяльністю людей, які раніше на виробництві не працювали, питань, що мають велике значення у справі виховання. Всього цього не встигати наші майстри.

Від того, як вони приймуть до бригади нового робітника, як будуть з ним працювати — залежить його майстерність.

Учні виробничого навчання проходять виробничу практику на потоках швейного цеху. Наші майстри під час практики приділяють їм увагу, стежать за їхньою роботою, цікавляться побутовими та

3 ПІДНЕСЕННЯМ

Звернення ЦК КПРС до партії, до радянського народу стало основою великої, ділової розмови комуністів, передових виробничників — всього колективу Івано-Франківського УВП, що відбулась на загальних зборах. Трудівникам підприємства є на що спертись, розробляючи зустрічний план на четвертий рік п'ятиріччя.

Визначальний 1974-й! З якими трудовими досягненнями вийшли на його старт виробничники підприємства?

Завдяки звитяжній праці всього колективу торік достроково було виконано взяті соціалістичні зобов'язання по всіх показниках і вже 11 грудня УВП рапортувало державі про успішне завершення плану 1973 року, вирішального року п'ятиріччя. Понад завдання додатково випущено продукції на 370 тисяч карбованців. Продуктивність праці у порівнянні з минулим роком зросла на 10 процентів. Для трудівників УВП — це нові східники для зростання. А досягнуто його не лише завдяки самовідданій праці передовиків виробни-

цтва, всього колективу. Велике значення має тут й організація праці на підприємстві, введення в дію високопродуктивного агрегатно-групового потоку, пристроїв малої механізації. Та ці досягнення вже в минулому.

А чи є у нас можливості, щоб рухатись вперед? На це запитання робітники, інженерно-технічні працівники дали ствердну відповідь. Їх впевненість базується не тільки на трудовому ентузіазмі, а й на конкретних розрахунках. Тому зустрічний план на четвертий, визначальний рік п'ятиріччя було затверджено одностайно, хоч він і напружений.

Зустрічним планом Івано-Франківських швейників передбачається, зокрема, в нинішньому році дати країні додатково до державного плану продукції на 120 тисяч карбованців, а також домогтись зниження трудомісткості виробів на 13,6 процента.

В. КУРАЧЕНКОВА,
член президії Івано-Франківського облвідділу УТОГ.

ТРУДОВА ПЕРЕКЛИЧКА

В Харківському Будинку культури відбувся тематичний вечір «Перекличка трудових колективів».

— Всі ми зараз живемо і працюємо під впливом Звернення ЦК КПРС до партії, до радянського народу, — сказала в своєму виступі Л. Хоменко, заступник директора УВП № 1. Вона розповіла присутнім про трудові успіхи свого колективу, про людей, які своєю працею сприяють успішному виконанню завдань четвертого року п'ятиріччя. В числі найкращих вона назвала тих, хто добився найвищих трудових показників. Це шліфувальник О. Бик, штампувальниця Л. Мірошніченко, слюсар-складальник Г. Василенко. Всі вони нагороджені знаком переможця соціалістичного змагання в 1973 році. Зараз на їх робочому календарі травень четвертого року п'ятиріччя.

На підприємстві 124 чоловіки стали ударниками комуністичної праці, а 78 виборюють це звання.

Шліфувальник М. Шейко рапортував присутнім, що четвертий, визначальний рік завершить успішно. Виконуючи змінні завдання на 150 процентів, він працює нині в рахунок вересня. Добитися високих трудових показників йому допомогла правильна організація праці, економія кожної робочої хвилини.

Профгрупорг бригади потоку № 3 швейного цеху УВП № 2 Г.

Дубравіна розповіла про політичне і трудове піднесення в колективі, що викликає Зверненням ЦК КПРС до партії, до радянського народу.

Зараз на всіх дільницях швачки приймають зустрічні плани спрямовані на дострокове виконання завдань четвертого року п'ятиріччя. Бригада дала слово виконати державний план 1974 року до 15 грудня, а план чотирьох місяців до 26 квітня, підвищити продуктивність праці за рахунок впровадження нового устаткування і використання передових методів праці.

Кавалер ордена Трудового Червоного Прапора Г. Саприкіна закликала ділом відповісти на заклики партії. Вона розповіла про роботу своєї дільниці, яка вийшла переможцем соціалістичного змагання в 1973 році і завоювала перехідний Червоний прапор. Дільниця, де я працюю, говорила Г. Саприкіна, прагне й надалі утримати завойовану першість.

Вона висловила побажання про те, щоб трудові переклички стали традиційними, адже на них можна обмінятися досвідом, висловити свої думки та зауваження щодо підвищення продуктивності праці, обговорити намічені трудові рубежі.

Присутні підтримали її пропозицію.

А. РОСІНСЬКИЙ.



Понад двадцять років трудиться в цеху електроустановочних виробів Одеського виробничого об'єднання УТОГ З. Д. Койфер. За цей час Зусь Дорухович завоював у колективі авторитет і пошану, його неодноразово обирали до складу бюро первинної організації УТОГ, місцевого комітету та інших громадських організацій.

У відповідь на Звернення Центрального Комітету КПРС до партії, до радянського народу З. Д. Койфер прагне докласти всіх сил, щоб достроково виконати завдання дев'ятої п'ятиріччя. Змінні норми виробітку він виконує в ці дні на 170 процентів, ошадливо витрачаючи метал.

На фото: різальник металу З. Д. Койфер за роботою.

Фото Ол. ОЛЕКСІЄНКА.

ВІДЧУТНИЙ ЕФЕКТ

Одним з найважливіших факторів підвищення ефективності суспільного виробництва є механізація й автоматизація усіх його процесів. Тому на кожному підприємстві нашого Товариства впровадженню нової техніки приділяють велику увагу.

Особливо відчувається це на Київському дослідному підприємстві. Торік тут виготовили й впровадили багато нестандартного устаткування, зокрема, автомати для фрезерування скоб та нарізування й зачистки проводів для реле РПУ-2. Річний економічний ефект від впровадження у виробництво цих та інших заходів становить 23,8 тисячі карбованців.

На цьому підприємстві виготовлено також напівавтомат для нарізування різьби в пластинах якоря реле РПУ-2 та в деталях штепсельного з'єднання ШСВ-20.

У четвертому році п'ятиріччя колектив підприємства розпочав виконання нової програми в цьому напрямку.

М. ПЕТРЕНКО,
заст. начальника виробничого відділу ЦП УТОГ.

самому оволодіти знаннями, навиками і досвідом виховної роботи, постійно вдосконалюватися у цьому. Там, де керівник брутальний, самозакоханий, причіпливий, зазнає, не вважає на думку інших, там доброго, дружнього колективу не буде.

На УВП № 1 більшість майстрів відповідають вимогам радянського керівника. Це Г. П. Курилас, Ф. В. Антонова, Т. М. Попова, О. Л. Бачман. А ще є й покоління майстрів, молодших за стажем, але й вони вже забезпечують керівництво виробничими ділянками.

Не маючи достатнього досвіду, майстер за поточними справами приділяє мало уваги організаційно-виховній роботі. Виникає питання, як організувати й коли проводити виховну роботу.

Керівництво УВП прийшло до висновку — так звані «планерки» краще організовувати у школу виховання, а заняття проводити щоденно протягом 20—30 хвилин. Наприклад, понеділок — день політичної інформації, вівторок — день технології та якості, середа — день науки та культури, четвер — день економіки, п'ятниця — день техніки безпеки.

ІНТЕРВ'Ю

ДОБРИЙ СТАРТ

З року в рік колектив Кам'янець-Подільського УВП успішно справляється з виконанням виробничого плану. Торік, наприклад, понад встановлене завдання підприємство додатково реалізувало швейних виробів на 48 тисяч карбованців. За рахунок чого досягнуто збільшення випуску продукції? Кореспондент «Нашого Життя» побував на УВП і взяв інтерв'ю в голови Місцевого Комітету Г. А. Муляр.

— Галино Антонівно, на початку 1973 та й всередині року деякі швейні бригади підприємства працювали неритмічно, не справлялися з виробничим планом. Як вони подолали відставання?

— Такі факти справді мали місце. На це були свої об'єктивні причини. В третій бригаді, наприклад, часто змінювалися майстри, не все було продумано в організації праці цього колективу і люди зневірилися в своїх силах. Після того, як на посаду майстра бригади ми висунули швею-резервістку Феліксу Мазур, справи в колективі пішли на лад.

Якщо говорити в цілому про виробничі показники колективу, то на їх досягнення значною мірою вплинула добре налагоджена організація соціалістичного змагання.

— Розкажіть про це більш конкретно.

— Перш за все ми оперативіно підбиваємо підсумки роботи виробничих колективів за кожен місяць. На розширене засідання місцевого УВП, присвячене цьому питанню, запрошуємо майстрів й актив бригад — профоргів, комсоргів, передовиків виробництва. Після засідання МК вони доводять підсумки змагання своїх колективів до відома всіх швейників.

Крім цього, регулярно випускаємо «Блискавки» присвячені успіхам того чи іншого колективу. Не забуваємо й про тих, хто відстає.

Важливе значення в організації змагання має моральне стимулювання. Наведу такий приклад. 14 грудня минулого року, як тільки швейна бригада, де майстром Б. Я. Дигільков, достроково завершила виконання взятих соціалістичних зобов'язань, в той же день відбулося розширене засідання Місцевого Комітету. Підбивши підсумки, ми вирішили не відкладати привітання переможців змагання. На кілька хвилин вимкнули рубильник, поздоровили колектив, вручили премію і поставили біля їх конвеєра новорічну ялинку. Це було справжнє свято для людей.

Так само урочисто вшанували наступного дня і колектив бригади, де майстром Е. А. Васильєва, що зайняв друге місце.

— З початку четвертого року п'ятиріччя минув перший місяць. Чим характерний цей час для кам'янець-подільських швейників?

— З перших днів 1974 ми взяли добрий старт. У відповідь на Звернення Центрального Комітету КПРС до партії, до радянського народу трудівники підприємства прийняли нові підвищені зобов'язання і широко розгорнули змагання за дострокове їх виконання і перевиконання. І ось уже маємо перші результати. За дві декади січня понад намічений план випущено додатково продукції на чотири з половиною тисячі карбованців.

Значно перевиконано і січневие завдання в цілому. Додаткову продукцію щодня випускають всі без винятку колективи. Так, бригада № 3, що працювала торік досить неритмічно, за першу декаду січня виконала доведений план на 102, за другу — 105,2 процента.

— В цехах УВП всьять оголошення про місячник боротьби з втратами робочого часу. По яких, так би мовити, напрямках йде ця боротьба?

— Мета цього заходу полягає в тому, щоб підвищити трудову дисципліну, заощадити кожну робочу хвилину. До складу комісії, що є в кожному виробничому колективі УВП, входять представники від місцевого комітету, комсомольської організації й групи народного контролю. Члени комісії перевіряють, як на робочих місцях розпочинається трудовий день, кінець роботи перед обідньою перервою та початок після її закінчення. В полі зору цих комісій — простої швейних машин протягом робочого дня, обслуговування робітників під час обідньої перерви в їдальні. Для кожної бригади, наприклад, тепер відведено певний час для прийому їжі. За 25 хвилин працівники їдальні повинні обслужити їх.

— І вже є якісь наслідки?

— Так. Місячник розпочався сьомого січня за ініціативою голови групи народного контролю, ст. майстра тов. Білоголовської. В той день було виявлено 6 запізнень на роботу, 8 числа — 2, 9 і 10 — по одному. Відтоді ніхто вже не запізнюється, але комісія продовжує перевірки.

Матеріали місячника після його закінчення буде проаналізовано й доведено до всіх трудівників підприємства. В тому, що цей захід дає добрі наслідки немає ніякого сумніву.

Б. ПЕТРЕНКО.

матеріальними умовами, оточують їх постійною увагою. Поки вони учні, ще нічого — вони на утриманні держави, а коли вони стають вже на самостійну роботу, — важко з ними, що прийшли до нас малоосвіченими. Майстри разом з іншими робітниками вчать молодих, як господарювати, що купити, де і як витратити гроші.

Багато сил віддали цій справі майстри Антонова, Попова, Курилас, Бачман, Ганишнюк. Вони виховали немало людей. Багато з них стали передовиками виробництва, активістами, турботливими батьками. Недавні учні Москва та Дем'янчук стали профорганами своїх виробничих потоків, Ростоцька, Романів — члени місцевого, Фролова, Скоць — члени комітету комсомолу. Ці приклади говорять про комуністичне відношення до молоді з боку майстрів.

Треба розуміти, що майстер, як командир виробництва відповідає за виконання плану, за якість продукції, за культуру виробництва, за техніку безпеки. Він відповідальний і за забезпечення робітника зарплатою, за стимулювання його праці, за моральний стан на дільниці.

— Ось скільки обов'язків має майстер, — говорить тов. Данилюк. Але це ще не все. Майстер зобов'язаний створити умови для підвищення продуктивності праці, ошадливо витрати сировини та матеріалів, сприяти запровадженню у виробництво найбільш прогресивних прийомів праці та методів обробки деталей, запровадженню наукової організації праці та інше.

Цього можна досягти при умові, коли колектив, яким керує майстер, дружний, добре вихований, коли майстер цьому питанню приділяє багато уваги.

Майстер повинен знати настрої робітників, радитися з ними, пов'язувати сувору вимогливість з чуйним та уважним ставленням до людей, прищеплювати їм любов до праці, бережливе ставлення до народного майна. Він повинен бути тісно пов'язаний з життям робітників, з їхнім побутом, потребами. Тоді він зможе мати великий вплив на морально-політичний стан колективу, на посилення боротьби з такими порушеннями соціалістичної моралі, як недисциплінованість, алкоголізм, хуліганство.

Але право виховувати, — відзначає тов. Данилюк, — вихователь повинен заслужити. Керівнику треба

По доповіді тов. Данилюка виступило багато товаришів. Головний інженер УВП-1 т. Ходаковський говорив на тему «Майстер і технічний прогрес», старший економіст т. Горпач розповів про технічний прогрес та ефективність виробництва. На трибуну виходили майстри — Курилас, Антонова, Попова, майстер склоцеху УВП № 2 Мурін, ветеран праці тов. Гайворонський, голова міської дільниці УТОГ тов. Ботштейн та інші товариші.

Всі вони висловили свої думки та ділові пропозиції щодо роботи майстрів, говорили про нову техніку, якою майстри повинні оволодіти, про окремі факти у роботі, про виховання молоді. Думку про майстрів повністю схвалено.

Друге питання на порядку денному — підсумки соцзмагання потоків та дільниць за 1973 рік.

Перехідний Червоний прапор УВП-1 одержав третій потік швейного цеху (майстер А. П. Курилас), який протягом року шість разів займав перше місце і тричі — друге.

Червоні вимпели завоювали змінні майстри першого потоку Ф. В. Антонова та Т. М. Попова — за друге місце.

Всіх майстрів за сумлінну працю у третьому, вирішальному році 9-ї п'ятиріччя нагороджено цінними подарунками.

Нарада майстрів Львівського УВП № 1 у відповідь на Звернення Центрального Комітету Комуністичної партії Радянського Союзу до партії, до радянського народу прийняла звернення до всіх робітників, інженерно-технічних працівників та службовців учбово-виробничих підприємств Українського товариства глухих Львівської області, в якому колектив Львівського УВП № 1, беручи на 1974 рік підвищені соціалістичні зобов'язання, закликає членів УТОГ області ознаменувати 4-й рік дев'ятої п'ятиріччя новими успіхами у виконанні рішень XXIV з'їзду КПРС.

Л. АЛФІМОВА.

НАШЕ ЖИТТЯ



Субота, 2 лютого 1974 р.

Нинішній рік — перший у чотирирічному циклі по підготовці до чергових XIII Ігор. Його спортивний календар насичений різними цінковими змаганнями.

На прохання читачів «Нашого життя» вміщуємо календарний план спортивних заходів Української федерації глухих на 1974 рік.

Шахи. Першість УРСР (Київ, 9—20 березня). Всесоюзні фінальні змагання серед жінок (Тбілісі, вересень), серед чоловіків — (Баку, жовтень).

Всесоюзні змагання юнаків і дівчат (до 20 років) з шахів (Вільнюс, липень).

Шашки. Першість УРСР (Івано-Франківськ, 1—8 березня). Всесоюзні змагання серед чоловіків і жінок (Єреван, листопад).

Класична боротьба. Першість УРСР (Київ, 20—23 березня).

Всесоюзні особисто-командні змагання на першість ДСТ профспілок (Баку, 5—7 квітня).

Легка атлетика. Першість УРСР, особисто-командна (Вінниця, 25—29 серпня). Всесоюзні змагання на першість ДСТ профспілок (Мінськ, 13—15 вересня). Зимова першість Центральної ради ДСТ «Авангард», особиста (Київ, 15—17 лютого).

Республіканські змагання школярів по зонах (проводитимуться одночасно, 1—3 червня. Перша зона — в Донецьку, друга — в Києві, третя — у Львові, четверта — в Дніпропетровську, п'ята — в Чернівцях, шоста — в Одесі).

Фінальні змагання, особисті (Київ, 15—17 червня).

Легкоатлетичний крос. На приз газети «Наше життя» (Житомир, 20—21 квітня).

Футбол. Першість УРСР (I група — в Одесі, 20—26 липня; II група — в Черкасах, 14—19 червня; III група — в Херсоні, 14—19 червня).

Кубок Центральної ради ДСТ «Авангард» для чотирьох найсильніших команд УРСР 1973 року. В змаганнях візьмуть участь команди Харкова, Львова, Запоріжжя, Закарпаття (Львів, 14—17 червня).

Всесоюзні змагання (Одеса, 9—18 серпня).

Городки. Першість УРСР, особисто-командна, по групах, одночасно, 1—5 липня (I група — в Черкасах, II група — в Сумах). Першість Центральної ради ДСТ «Авангард» (серпень, місце проведення буде оголошено додатково).

Волейбол. Першість УРСР, по групах (I група Алушта, 20—26 вересня; II група — Донецьк, 6—11 вересня).

Всесоюзні змагання на першість ДСТ профспілок (Алушта, 9—13 жовтня).

Кубок Уккрази ДСТ «Спартак» для 4-х найсильніших команд 1973 року чоловічих (Київ, Запоріжжя, Житомир, Донецьк) і жіночих (Київ, Запоріжжя, Одеса, Житомир) в Одесі, 7—10 червня.

Республіканські змагання школярів, фінальні (26—29 березня, місце проведення буде оголошено додатково).

Баскетбол. Першість УРСР, по групах (I група — у Вінниці, 12—17 липня; II група — в Івано-Франківську, 5—9 липня).

Кубок СРСР для найсильніших чоловічих і жіночих команд Союзних республік (Чернівці, 26—29 липня).

Кубок Уккрази ДСТ «Спартак» для 4-х найсильніших збірних чоловічих (Ворошиловград, Київ, Чернівці, Житомир), жіночих команд (Львів, Запоріжжя, Одеса, Київ) — Чернівці, 12—15 квітня.

Республіканські змагання школярів, фінальні (26—29 березня, місце проведення буде оголошено додатково).

Настільний теніс. Першість УРСР, особисто-командна (Кіровоград, 4—8 жовтня).

Кубок СРСР для найсильніших команд Союзних республік (Кіровоград, 16—21 жовтня).

Республіканські змагання школярів, по зонах, одночасно, 2—5 травня (I зона — Жданов, II — Житомир, III — Володимир-Волинський, IV — Харків, V — Кам'янець-Подільський, VI — Сімферополь); фінальні змагання — в Дніпропетровську, 27—30 травня.

МАТЧІ ПРЕТЕНДЕНТІВ

ПІСЛЯ АНТРАКТУ — ПЕРЕМОГА

Свою партію свого поєдинку в Огасті (США) гротмейстер Корчної і Мекінг провели з повною віддачею сил. Після гострих ускладнень вона була відкладена із зайвим пішаком у бразильського гротмейстера. Однак активне розташування фігур Корчної і його прохідний пішак на ферзевому фланзі дуже утруднювали чи навіть унеможлилювали реалізацію зайвого пішака. Після догравання радіо принесло несподівану звістку — партія закінчилася перемогою Корчної, який тепер веде у матчі з рахунком 2:0.

У п'ятій партії поєдинку в Пальма-де-Мальорка Петросян — Портіш експертів світу грав білими. Угорський гротмейстер застосував новоіндійський захист. На одинадцятому ході Петро-

сян запропонував нове продовження, і білі захопили центр. Портіш так і не зміг до кінця партії визволитися з міцних обіймів «залізного» Тигра. На тринадцятому ході Портіш припинив опір, бо втрачав коня.

Це перша і дуже важлива в психологічному плані перемога Петросяна з усіх зустрічей з Портішем. Здається, експертів світу підбрав ключі до «угорського Ботвинніка».

Шоста партія матчу між експертів світу Петросяном і американським гротмейстером Бірном у Сан-Хуані відкладена із зайвим пішаком у Спаського. В разі його перемоги, рахунок у матчі стане 3:0, і він достроково закінчиться.

А. БАННИК,
почесний майстер спорту.

В. о. редактора П. БУЛАТОВ.

Президія Центрального правління та Київського обласного відділу Українського товариства глухих з глибоким сумом сповіщають про передчасну смерть на 54 році життя члена КПРС, голови Київського міського відділу УТОГ

МЕЛЕЖИКА

Михайла Демидовича

і висловлюють співчуття сім'ї покійного.

Наша адреса: 252021, м. Київ-21, Кловський спуск, 18—20
телефон 93-39-27.

«Наша жизнь» — орган Центрального правління Українського товариства глухих.



Нещодавно активісти ради гуртожитку Донецького виробничого об'єднання «Електромагніт» провели цікавий вечір «Нумо, дівчата!». Відвідувачі обласного Будинку культури тепло сприйняли їх виступ.

На фото: сцена з виступу «Нумо, дівчата!».

Фото В. ЯКУБЕНКА.

СВЯТО САМОДІЯЛЬНОГО МИСТЕЦТВА

Доброю традицією в духовному взаємозбагаченні стали обміни досвідом роботи художньої самодіяльності Будинків культури між об'єднаннями УТОГ.

В справжнє свято самодіяльного мистецтва вилився нещодавній приїзд до Ужгорода Чернівецького самодіяльного Народного театру і Садгірського драмколективу Чернівецького об'єднання УТОГ.

Гості привезли з собою п'єсу В. Довгого «Весняні палі» — (Чернівецький БК) і водевіль В. Сологуба — «Біда від ніжного серця» — (Садгірський БК).

Незважаючи на те, що наші гості пробули в Ужгороді недовго, своїми виступами вони подарували нам багато радісних хвилин. Переглядаючи їхні вистави, ми разом з ними раділи і сумували, сміялись і плакали. Це дає право говорити про те, що мистецтво чернівецьких гостей досягло своєї мети, нікого не залишило байдужим.

П'єса В. Довгого «Весняні палі» — широкое полотно, яке розпо-

відає про становлення Радянської влади на Буковині. Воно сповнене великих почуттів, глибоких переживань, гострих конфліктів, мужніх характерів і народних сцен.

Поставити таку п'єсу під силу тільки серйозному творчому колективу і талановитому режисерові.

Вистава вийшла динамічна, ділова і хвилююча. Акторська майстерність Ф. Чепурного, М. Танасчук, В. Панті, І. Гусачинського, В. Чистосердова, В. Митронова та інших забезпечила їй великий успіх.

Велику симпатію глядача завоював і водевіль В. Сологуба «Біда від ніжного серця» у виконанні Садгірського БК. Глядач приємно був схвилюваний грою самодіяльних артистів С. Комісарової, А. Голик, Л. Ігнатової, І. Пастушка, Я. Стефанюк та інших.

У відповідь на мистецький дарунок чернівчан, закарпатці показали свою концертну програму (танці, пантоміми, художнє читання, номери оригінального жанру).

Підвищення сценічної майстерності, культури виконання — це,

перш за все, турбота режисера. Свідченням великої турботи і стала вистава «Весняні палі». Висока сценічна культура відчутна в кожному жесті, кроці, слові. Актори думають, живуть життям героїв, а це головне в мистецтві.

Всі ці якості окремих виконавців і, взагалі, всієї вистави — результат великої копіткої режисерської роботи.

Отже, незвичайно святкова атмосфера, високий емоційний рівень спілкування дійових осіб, зміцнив контакт з глядачем і, зрозуміло, цим самим забезпечив успіх спектаклю.

Обмін досвідом художньої самодіяльності між Будинками культури об'єднань УТОГ має велику виховну силу художнього взаємозбагачення не тільки серед його учасників, але і для всіх тих, хто побував на виставах.

В. РОМАНЕНКО,
режисер драмколективу Ужгородського Будинку культури.

В ЦЕНТРИ УВАГИ — ЖИТТЯ

Вже декілька років активно і плідно працює самодіяльна кіностудія «Карпати» при Івано-Франківському обласному Будинку культури глухих. Перспективний план студії, крім навчальних занять, передбачав створення творчої групи. Сюди увійшли Омелян Крайківський, Микола Хошулін, Богдан Добровольський, Степан Гуцуляк. Режисер студії — Роман Іванович Кульба. В творчому доробку студії багато хороших фільмів, серед них такі, як «Коли дружини немає вдома», «Де сини вершини Карпат», екранізація п'єси М. Зарудного «Сині роси» в постановці драматичного колективу Будинку культури.

XXIV з'їзд КПРС поставив перед радянським народом величезне завдання. Допомогти підприємствам мобілізувати кожного глухого трудівника Прикарпаття на дострокове виконання планів дев'ятої п'ятирічки — студії вважають для себе високим і почесним обов'язком. Вони стали уважніше та глибше вдивлятися в трудову діяльність своїх товаришів, намагалися повніше розкрити їх високі моральні якості.

Останнім часом самодіяльна кіностудія створила три аматорських фільми. Два з них розповідають про маяків соціалістичного змагання, їх звитяжну працю та

активний відпочинок.

Фільм «Робітниця» являє собою кінопортрет передовика виробництва Івано-Франківського УВП, ветерана праці тов. Кириченко Марію, самовіддана праця якої удостоєна високої і почесної нагороди — ордену Трудового Червоного Прапора.

В іншому фільмі «Пісня і праця» ми бачимо цілу галерею тих, хто вміє не тільки добре працювати, але й цікаво відпочивати. Вишвальниця фабрики ім. Розні Люксембург Євдокія Цинявська, столяр мебельової фабрики Іван Янів, робітник взуттєвої фабрики Франк Ежак, робітниця цеху УВП Парасковія Лесів, слюсарі Коломийського заводу «Сільгоспмаш» Валерій Іванов та Валерій Червяков — всі вони передовики виробництва, виробничі завдання виконують на 135—150 процентів і активні учасники художньої самодіяльності. Більшість з них стали лауреатами минулого фестивалю самодіяльного мистецтва.

Та не тільки позитивні явища сучасності, героїв праці зображують на екрані наші кіноматори. Їх увагу привертають і тіньові сторони життя. Так, ігрова сатирична кінострічка «Операція» на трьох» гостро висміює один з пережитків минулого — алкоголізм.

Всі ці фільми, створені аматорською кіностудією, користуються великою популярністю серед глухих трудівників Прикарпаття, демонструвались в містах Калуші та Коломиї, їх уривки використовуються під час проведення тематичних вечорів.

Свої останні фільми студія представила на V обласний фестиваль самодіяльного кіномистецтва Прикарпаття, який проходив в кінці грудня минулого року під девізом «Тобі, Батьківщино, наша праця ударна». Журі фестивалю відмітило сучасність тематики та високу майстерність зйомки цих аматорських кінострічок дипломом III ступеня та грошовою премією. Активні учасники самодіяльної кіностудії «Карпати», автори фільмів, нагороджені грамотами обласного управління культури та облпрофради.

— Організація систематичної науково-технічної пропаганди, допомога виробництву у впровадженні досягнень науки і передового досвіду, виховання високих моральних якостей справжніх будівників комуністичного суспільства — ці проблеми і надалі залишаються в центрі уваги наших кіноматорів, — говорить режисер студії Р. І. Кульба.

Н. КОНВАЛЮК.

З УСІХ ШИРОТ

КОЛЕКЦІЯ СІМ'І

ВАРШАВА. Великий інтерес істориків польської культури викликала колекція варшавської сім'ї Кроненберґів, передана у фонди історичного музею. Серед експонатів колекції — велика кількість старовинних печаток, медалей і орденів, виготовлених знаменитими ювелірами минулого, табакерка, яка належала Т. Костюшкю.

МУЗЕЙ НА ТЕПЛОХОДІ

Своєрідним музеєм на воді став теплохід «Александра Артюхіна». На цьому судні Естонського морського пароплавства вирушила в дорогу художня виставка, яка включає твори живописців і графіків — народного художника

СРСР Е. Окаса, заслуженого художника ЕРСР В. Толлі, молодих митців М. Вінт, К. Пиллу та інших. З творчістю естонських художників зможуть познайомитися жителі портів Західної Африки, куди вирушив теплохід. Потім експозицію побачать любителі мистецтва Польщі, де було збудоване судно.

Спілка художників ЕРСР разом з Естонським морським пароплаством вирішила організувати ще дві пересувні художні виставки на судах.