

ЗАВТРА - ВСІ НА ВИБОРИ!

ПРОЛЕТАРИ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!



НАШЕ ЖИТТЯ

ГАЗЕТА ЗАСНОВАНА
В ЛИПНІ 1967 РОКУ

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО ПРАВЛІННЯ
УКРАЇНСЬКОГО ТОВАРИСТВА ГЛУХИХ

ВИХОДИТЬ
ЩОСУБОТИ

№ 9 (856)

Субота, 3 березня 1984 року

Ціна 2 коп.

СЛОВО ПУБЛІЦИСТА СВЯТО НА НАШІЙ ВУЛИЦІ

Так, на нашій вулиці, а вона тягнеться широко і довго — од сивих Карпатських гір до берегів бурхливого Тихого океану — свято. Велике свято — завтра вибори найвищого органу Радянської влади. І як добре, що воно, це свято, збіглося з початком весни, коли про буджується природа і починає обгортач нас теплим, пріснім повітрям. Весна ж не випадково вважається найкращою порою року — вона збуджує, настроює, кличе...

Подвійна радість викликає й тим, що навколо нас панує мирне життя. Куди не кинь оком по нашій країні, скрізь йде процес творення: будуються заводи і комплекси, зводяться житлові будинки, дитячі заклади, з'являються нові культосвітні установи. Образно кажучи, голуб миру міцно зайняв свою позицію на стапелях баштових кранів, яких не зліти навколо нас. Радянські люди, сповнені глибоких почуттів гордості за свою Комуністичну партію і соціалістичну Вітчину, натхнено-

Соціалістичне змагання на честь виборів принесло нові повідомлення про трудові успіхи окремих передовиків і колективів. Є чим пишатись і членам нашого Товариства.

Як на свято йдемо на вибори. Віддамо свої голоси за кандидатів непорушного блоку комуністів і безпартійних, за кращих синів і дочок, які своєю міліонною працею, своєю вірністю комуністичним ідеалам заслу-

жили на високе право бути обраними до найвищого радицького парламенту. Серед них — політичні і громадські діячі, керівники партії і уряду, робітники і колгоспники, службовці і військові, представники культури і мистецтва, науки і літератури, усі, хто достойний народного довір'я. Ось воно справжнє виявлення народовладдя, що дає нам усім силу і натхнення, вселяє упевненість у здійснення усіх наших планів і накреслень, у реалізацію історичних завдань, які стоять перед Комуністичною партією і радянським народом.

Ідучи на вибори, ми не можемо забувати й про те, що сьогодні у світі неспокійно. На тому боці, за океаном, американський імперіалізм загрожує світові термоядерної війною, націлів свої ракети проти Радянського Союзу і країн соціалістичної співдружності. Безробіття бродить по капіталістичних країнах, ще чимало людей, які вмирають від голоду і зліднів, не припиняються воєнні дії агресорів у

різних точках планети, літяться кров на беззахисній ліванській землі, у нікарагуанському небі кружляють американські стер'ятинки, погрожуючи агресією. За цих умов наша партія і народ роблять все для того, щоб зміцнювати мир, гарантувати безпеку своєї країні, наших друзів і союзників, підвищувати бойову міць Радянських Збройних Сил — могутнього фактору стимулювання агресивних намірів імперіалістичної реакції.

З хорошим настроєм на добре діла, з упевненістю в наше світле майбутнє, з думкою про мир і щастя простих людей, процвітання нашої великої і могутньої Вітчизни йдемо ми на вибори. І немає ніякого сумніву в тому, що вони означають новою перемогою непорушного блоку комуністів і безпартійних, що є переважливою гарантією наших дальших успіхів у комуністичному творенні. За Комуністичну партію, за радянський народ, за комунізм!

Григорій ВАРТАНОВ.

у президії ЦП УТОГ і Республіканському комітеті профспілки

УДАРНИКИ П'ЯТИРІЧКИ

За досягнення високих показників у підвищенні ефективності і якості роботи, дострокове виконання завдань одинадцятої п'ятирічки нагородити загальносоюзним знаком «Ударник одинадцятої п'ятирічки» з врученням посвідчения і грошовою премією таких робітників підприємств і об'єднань Товариства:

ВАЛЯНИК Лідію Яківну — швачку Білоцерківського УВП;

КОВБАСУ Галину Максимівну — швачку Білоцерківського УВП;

ЛІТОВЧЕНКО Людмилу Петрівну — слюсаря-складальника КДВО «Контакт»;

ГАЛЬПЕРІНА Леоніда Борисовича — токаря КДВО «Контакт»;

ЩОГОЛІВА Валентина Олександровича — токаря КДВО «Контакт»;

НЕСТЕРЦЯ Віктора Григоровича — свердлувальника КДВО «Контакт»;

ВАЛІГУРУ Олександру Тимофіївну — слюсаря-складальника КДВО «Контакт»;

БОЙЦОВА Вячеслава Юрійовича — робітника КДВО «Контакт»;

СОРОКУ Миколу Антоновича — травильника КДВО «Контакт»;

РОМАНОВСЬКУ Галину Антонівну — робітницю КДВО «Контакт»;

БУТРИМА Дмитра Мойсейовича — робітника КДВО «Контакт»;

ОСИПЧУКА Миколу Родіоновича — різальника Сімферопольського УВП;

ГОЛУБІНЦЬ Галину Дмитрівну — швачку Сімферопольського УВП;

БІДЮК Валентину Петрівну — швачку Сімферопольського УВП;

ЛАВРУХІНУ Раїсу Федорівну — запускальницю Херсонського УВП;

ГЛІЗНУЦУ Феклу Юхимівну — настильницю Херсонського УВП;

ОЛЕКСАНДРОВСЬКУ Зінаїду Григорівну — настильницю Херсонського УВП.

Відзнаки за працю

Розглянувши підсумки республіканського соціалістичного змагання серед бригад (дільниць) і робітників провідних професій підприємств і об'єднань Товариства за 1983 рік, президія Центрального правління Українського товариства глухих і Республіканський комітет профспілки робітників місцевої промисловості і комунально-побутових підприємств визнали переможцями такі колективи:

бригаду Сімферопольського УВП, змінний майстер П. І. Повжик;

бригаду складання РПС-113 Київського дослідно-виробничого об'єднання «Контакт», бригадир М. Ф. Михайлечко;

бригаду друкування стрічок Київського дослідно-виробничого об'єднання «Контакт», бригадир Н. І. Трофименко;

бригаду клепання срібла Донецького виробничого підприємства «Електромагніт», бригадир А. І. Свеженцева;

бригаду Конотопського учбово-виробничого підприємства, майстер Т. Г. Немолот;

закрійну дільницю Львівського швейного підприємства «Силует», старший майстер Д. Г. Гермак.

Кожного робітника бригади (дільниці) нагороджено грошовою премією, а бригадира чи майстра дільниці — Почесним Дипломом і грошовою премією.



Гаряче схвалення

З великим політичним піднесенням зустріли Звернення ЦК КПРС до виборців, громадян Радянського Союзу вчителі, вихователі і учні Криворізької спецшколи-інтернату для глухих дітей.

Нині у навчальному закладі рівно 100 виборців, серед яких 85 педагогів і 15 школярів. Всі вони, як один, 4 березня активно проголосують за блок комуністів і безпартійних.

П. БАБЕНКО,
ветеран праці.
Дніпропетровська область.

Надихаючий приклад

До виборів у Верховну Раду СРСР, нечуючи передові трудівники Криму вирішили виконати виробничий план трьох місяців четвертого року п'ятирічки.

Слово не розійшлося з ділом. Так, Іван Сіренко довів виконання норм виробітку до 180—200 процентів при високій якості пошкіття взуття. По-ударному потрудилися будівник Василь Ясевич, який своїм прикладом надихає весь колектив будівельної бригади. Самовіддана праця членів УТОГ — їх гідна відповідь на Звернення

ЦК КПРС до виборців, громадян Радянського Союзу.

Разом з ветеранами виробництва, ударниками комуністичної праці, наставниками вперше підуть на виборчі дільниці молоді члени трудового колективу виробничого об'єднання «Таврія» С. Гузова і О. Акайомов, де разом з усіма віддадуть свої голоси за кандидатів у депутати Верховної Ради СРСР.

Р. СКОВОРОДНИКОВ.
м. Ялта,
Кримська область.

КРАЩІ МАЙСТРИ-ВИХОВАТЕЛІ

Розглянувши підсумки республіканського соціалістичного змагання за звання «Кращий майстер-вихователь» за 1983 рік, президія Центрального правління УТОГ і Українського республіканського комітет профспілки робітників місцевої промисловості і комунально-побутових підприємств постановили визнати переможцями таких товарищів:

Прохоренко Л. Г. — майстра пресувальної дільниці Донецького виробничого об'єднання «Електромагніт».

Германюк Г. Р. — майстра швейної дільниці Житомирського УВП.

Тарасова М. І. — майстра інструментального цеху Київського дослідно-виробничого об'єднання «Контакт».

Ніконенко Н. П. — майстра складального цеху Запорізького УВП.

Маркову Г. І. — майстра Сімферопольського УВП.

Повжик П. І. — майстра Чернігівського УВП.

Кудлатого Л. М. — ст. майстра галантерейної дільниці Львівського швейного підприємства «Силует».

Гермак Д. Г. — ст. майстра розкрійно-підготовчої дільниці Львівського швейного підприємства «Силует».

Переможців республіканського соціалістичного змагання за звання «Кращий майстер-вихователь» нагороджено Почесними Дипломами Центрального правління УТОГ і Республіканського комітету профспілки та грошовими преміями.

8 БЕРЕЗНЯ – МІЖНАРОДНИЙ ЖІНОЧИЙ ДЕНЬ

СЛАВНІ ДОЧКИ ВІТЧИЗНИ

Різні долі

У нашій країні важко знайти таку сферу людської діяльності, де жінка не відігравала б помітну роль. Все її під владою: виховання дітей і підкорення космосу, сільська праця і вершини наук, фабрична робота і управління державними справами.

Більше половини робітників і службовців нашої країни — жінки. Вони становлять абсолютну більшість працюючих у громадському харчуванні і торгівлі (84 проценти), охороні здоров'я і соціальному забезпеченні (83 проценти), в культурі (73 проценти). Жінки переважають в апараті державного і господарського управління, в органах керівництва кооперативами і громадськими організаціями, займаючи в них 63 з кожних 100 робочих місць.

Комуністична партія і Радянська держава виконали заповіт В. І. Леніна, який він висловив з трибуни Першого Всеосвітнього з'їзду робітників: «Не може бути соціалістичного перевороту, якщо величезна частина трудящих жінок не візьме в ньому значної участі». Більш як 1130 тисяч радянських жінок є депутатами Верховної Ради СРСР, Верховних Рад союзних і автономних республік та місцевих Рад народних депутатів. У найвищому органі влади — Верховній Раді СРСР — майже третину становлять жінки.

У жодній капіталістичній країні світу немає такого широкого представництва жінок у парламенті. У законодавчих органах усіх капіталістичних країн, разом з уявних, жінок менше, ніж у Верховній Раді СРСР. Так, наприклад, у США в складі конгресу 96-го скликання тільки 16 жінок, або лише 3 проценти. А втім, це й не дивно. Досі жінки не мають тут рівних прав з чоловіками. У цій країні «рівних можливостей» діє близько 800 федеральних законів, які закріплюють дискримінацію жінок, особливо матерів-одиночок. Тільки наприкінці минулого року підкомісія при юридичній комісії палати представників американського конгресу, повідомляє газета «Вашингтон пост», схвалила внесену в конгрес поправку до конституції США про рівні права жінок і чоловіків. Однак ця поправка не перша спроба демократичної громадськості США зрівнятися в правах жінок і чоловіків. У 1972 році палата американського конгресу вже приймали такий закон. Але він не набрав чинності, бо реакціонерам вдалося провалити його в більшості законодавчих зборів штатів. Політичні оглядачі, добре знаючи звичай нинішньої адміністрації на чолі з Рейганом, яка активно наступає на права і свободи трудящих, вважають, що й ця спроба зрівняти в правах американських жінок з чоловіками може виявитися безуспішною.

«Жінка і чоловік, — говорить стаття 35 Основного Закону нашої країни, — мають в СРСР рівні права». Здійснення цих прав забезпечується наданням жінкам рівних з чоловіками можливостей у здобутті освіти і професійної підготовки, у праці, винаході за неї та просуванні по роботі, у громадсько-політичній і культурній діяльності, а також спеціальними заходами по охороні праці і здоров'я жінок.

Предметом особливого піклування партії і Радянського уряду з перших днів Радянської влади є жінка-мати. У нинішній п'ятирічці працюючі жінки відповідно до постанови ЦК КПРС і Ради Міністрів СРСР «Про заходи щодо посилення державної допомоги сім'ям, які мають дітей», крім оплаченої відпустки по вагітності і родах, надається і частково оплачувана відпустка по догляду за дитиною до досягнення нею віку одного року та інші пільги.

На піклування партії і держави жінки Країни Рад відповідають ударною працею, активною боротьбою за мир, за світле майбутнє всіх людей на землі.

О. СОЛОДУХІН.

Активістка



Т. С. Соїна тринадцять років шле заготовки дитячого взуття на Ровенськівському виготовчому фабриці. Вона — удільник комуністичної праці, «Майстер — золоті руки», неодноразовий переможець соціалістичного змагання. Норми виробітку робітниця виконує на 140 процентів, продукцію виготовляє тільки дітей. Старший син закінчив гірничий технікум, служить в лавах Радянської Армії, менший — навчається в десятом класі.

Коли я поцікавилася, як віддається відомості, почула відповідь:

— Я не можу без колективу, без людей. Люблю роботу, люблю культурно і змістово відпочивати.

Н. СЕЛЮТИНА.
На знімку: Тамара Степанівна Соїна.

Ворошиловградська область.

І справді, бригада, яку очолює «Майстер — золоті руки» Парасковія Йосипівна Загорулько, добре знана в колективі об'єднання. Рік-урік дедалі більше в її активі почесних нагород і високих відзнак.

Деталі, що їх штампують на зразковій дільниці, йдуть на складання релє РПС і РПУ-2, позначені державним Знаком якості. А почесний п'ятикутник зобов'язує працювати тільки з високою якістю, що і стало для бригади непорушним законом. А ще її успіхи, і

ні, де трудиться Тамара Степанівна, декілька років підряд обирають її головою первинної організації УТОГ.

Крім того, передові виробничі проводять велику громадську роботу. Її завдання можна побачити в оточенні дружів. Т. С. Соїна розповідає, як іде виконання соціалістичних зобов'язань, які показники якості у кожного з них і в цілому по колективу, повідомляє також найважливіші події з життя країни і за рубежем.

Багато уваги в ці дні Тамара Степанівна приділяє розв'язенню переваг радянської виборчої системи перед капіталістичною, розповідає про права і обов'язки виборців, знайомить з кандидатами в депутати до Верховної Ради СРСР.

Але активістку часто можна побачити в Ровенському клубі глухих. Вона, Т. С. Соїна — мати двох дітей. Старший син закінчив гірничий технікум, служить в лавах Радянської Армії, менший — навчається в десятому класі.

Коли я поцікавилася, як віддається відомості, почула відповідь:

— Я не можу без колективу, без людей. Люблю роботу, люблю культурно і змістово відпочивати.

Н. СЕЛЮТИНА.

На знімку: Тамара Степанівна Соїна.

Ворошиловградська область.

СТАЛИ ПЕРЕМОЖЦЯМИ

Напруженім був лютій у бригаді швачок-мотористок, де майстром Олександра Максимівна Хоменко. Незважаючи на невідповідні виробничі умови, бригада обирає її головою первинної організації УТОГ.

Крім того, передові виробничі проводять велику громадську роботу. Її завдання можна побачити в оточенні дружів. Т. С. Соїна розповідає, як іде виконання соціалістичних зобов'язань, які показники якості у кожного з них і в цілому по колективу, повідомляє також найважливіші події з життя країни і за рубежем.

Досягнуті успіхи — результат старанної праці довідників швачок-мотористок, зокрема, Лідії Олександрівни Мироненко, Галини Миколаївни Левченко, Ольги Григорівни Реутенко та багатьох інших.

О. ДАВИДЕНКО,
секретар
партийної організації
Лубенського УВП.
Полтавська область.

ВНЕСОК У СПІЛЬНУ СПРАВУ

Третина нечуючих колективу Кременчуцької швейної фабрики вже справила з особистими планами п'ятирічки. Це — удільниці комуністичної праці, швачки М. О. Самохвалова, А. Ю. Шостак, П. С. Яровикова. Їх девіз — змінне завдання за 6,5 годин!

Хочеться відзначити відмінну роботу й наймолодшого члена групи — Олени Романічко. Вона майже не відстає від своїх старших товаришів.

Здобутки колективу певною мірою залежать також і від внутрішнього планування, координації і завдання роботою.

Прагнення нечуючих робітниць — трудитися з повною віддачею — зрозуміле:

мініну Коновалчук, Наталію Іванівну Сологуб та інших славних трудівниць цього згуртованого колективу, які своїми здобутками примножують добрі діла КДВО «Контакт».

Відвідини бригади штампування закінчилися розмовою з секретарем партійної організації заготівельного цеху Вірою Дмитрівною Кошаль, яка підсумувала мої враження, сказавши:

— Таких би людей нам побільше. В них поєднуються прекрасні людські якості з діловими. А там, де така атмосфера, завжди все розуміється, завжди забезпечується успіх. Прикладом цьому є бригада Парасковії Йосипівни Загорулько.

М. ВОЛЯНСЬКИЙ.
м. Київ.

ЗРАЗКОВА ДІЛЬНИЦЯ

це, мабуть, цілком зрозуміло, зумовлені тим, що колектив працює за єдиним бригадним нарядом з розподілом заробітної плати за коефіцієнтом трудової участі.

Бригада Загорулько виконала планове завдання трохи років однінадцятій п'ятирічці до 66-ї річниці Великої Соціалістичної революції. Вже у ці дні, напередодні жіночого свята, вона трудиться в рапах 1984 року. Тож нікого не здивує, якщо штампувальниці подолають взятий норми робіж — план 4 років п'ятирічки завершать до 67-ї річниці Великого Жовтня.

Такими можна бачити в ці дні бригадира Парасковії Йосипівни Загорулько, робітниць Ганну Василівну Красновид, Катерину Іванівну Диптан, Надію Авра-

ПОЧЕСНІ ЧЛЕНИ УКРАЇНСЬКОГО ТОВАРИСТВА ГЛУХИХ



Марія Іонівна НЕПЛЮЙ



Галина Олександрівна БОНДАРЕНКО



Марія Дмитрівна РАДОМСЬКА



Федора Ахтамонівна КАРУК



Чітка і безперебійна робота обладнання, що її забезпечує кращий слюсар-наладчик Лубенського УВП В. І. Олефіренко, позитивно впливає на ритмичну роботу підприємства.

Фото Г. МІНДЕЛЯ.

ЗВІТИ І ВИБОРИ В УТОГ ОДІНЮЮЧИ ДОСЯГНУТЕ

На високому ідейно-політичному рівні пройшли звіти і вибори в первинних та територіальних первинних організаціях Коростенського міжрайвідділу УТОГ, що на Житомирщині.

З доповідями на них виступили голови первинних організацій УТОГ. Вони глибоко і всебічно проаналізували свою діяльність за останні роки, зупинилися на упущеннях, а також намітили шляхи усунення згаданих недоліків.

Нечуючі трудівники реально вивчили і практично втілюють в життя історичні рішення ХХVI з'їзду КПРС, активно змагаються за дострокове виконання планових завдань та соціалістичних зобов'язань третього, а нині — четвертого року одинадцятої п'ятирічки.

Вагомий внесок зробили глухі трудівники і у виконання Продовольчої програми. Ті члени УТОГ, що працюють у селі, доклали всіх зусиль, щоб якомога вагомішими були врожаї зернових, овочевих та інших сільськогосподарських культур, щоб дати державі більше продуктів тваринництва — м'яса, молока тощо.

Особливі трудові піднесення відчуваються у дні підготовки та святкування 50-річчя УТОГ. Нечуючі робітники значно перевиконали свої виробничі завдання, прагнули підготувати вагомі дарунки ювілею свого Товариства.

Доповідачі називали їх маяків соціалістичного змагання, тих, котрі в усьому — і в праці, і в громадській діяльності — йдуть попере-ду, ведуть за собою інших. І це — токар Стремигородського відділення «Райсільгосптехніки» С. В. Мойсеенко, робітник деревообробного комбінату Л. П. Стайло, столяр машинобудівного заводу імені 50-річчя Жовтня І. А. Савенок, доярка колгоспу з села Межирічки П. І. Данько, робітниця фарфорового заводу імені Дзергинського Г. Д. Стретович та багато інших.

Незабаром відбудеться звітно-виборна конференція Коростенського міжрайвідділу УТОГ.

I. РУВІНСЬКИЙ.
м. Коростень,
Житомирська область.

СХВАЛЮЄМО І ПРОПОНОУЄМО

Вчителі та вихователі Кри-вірзької спецшколи-інтернату для глухих дітей обговорювали проект ЦК КПРС «Основні напрями реформи загальноосвітньої та професійної школи».

З доповідю перед колек-тивом по проекту реформи виступила директор школи Лариса Павлівна Андріяно-ва. Виступаючі відзначили на-більшій турботу партії і Радянського уряду про підро-стаюче покоління на сучасному етапі.

Ось декілька доповінь, які варто внести в проект ЦК КПРС. Їх запропонували вчителі О. А. Грінко, В. Г. Киричко, О. А. Токар, З. П. Ісаєва та інші.

Вважати необхідним вдо-сконалити програми з мови та літератури шляхом збіль-шення кількості годин по-граматиці у 5—12 класах; для шкіл глухих дітей слід мати спеціальні підручники з усіх навчальних предметів, доповнити їх ілюстрованим матеріалом, що конче необ-хідно для правильного сприйняття матеріалу, який вивчається, учнями; більше видавати методичних роз-робок для вчителів-виховате-лів шкіл глухих дітей, а та-ж дидактичного і роздат-кового матеріалу з усіх пред-метів; збільшити випуск спе-циальної методичної літера-тури, інструкцій, посібників для індивідуальної роботи з глухими дітьми; створити умови для вчителів по при-дбанню літературні всіх типів через товариство книго-любів; надати директору школи, завуча більше часу для надання дійової практичної допомоги вчителям, і змен-шення для цього педагогіч-ного навантаження; Цент-ральному телебаченню збіль-шити кількість телепередач із субтитрами виховного і навчального змісту для глухих дітей різного віку; оцін-ку «два» зробити перевідно: а в документі про закінчення школи робити приписку: «не засвоїв програмний ма-теріал»; збільшити кількість місць слухачів на республі-канських і загальноосвітніх курсах при АПН СРСР по підвищенню кваліфікації сур-допедагогів; запровадити в школах для глухих дітей оплату за класне керівництво, збільшити зарплату за пере-вірку зошитів та керівництво кабінетами; створити при школах столи замовлень для придбання вчителями про-дуктів харчування першої необхідності; більше вивляти турботи про здоров'я вчи-телів, виділяти для цього путівки в здравниці країни; зменшити тижневе наванта-ження вихователям при збе-реженні заробітної плати.

П. БАБЕНКО.
м. Кривий Ріг
Дніпропетровської області.

З інтересом стежи-мо за матеріалами преси, на сторінках якої є серйозна розмова про наступні зміни в школі.

Однак, в проекті реформи нічого не говориться про майбутнє спеціальних шкіл-інтернатів для дітей з недоліками фізичного розвитку.

Нас глибоко схвилювала стаття Г. Швець і М. Нирова «Спеціальна школа... Шляхи розвитку», надрукова-на в газеті «Наше життя» від 11 лютого 1984 року. Автори порушили вкрай на-більші питання сучасної спе-циальної школи для дітей з недоліками слуху, структура якої дає можливість учням знаходитися на повному державному утриманні до 20—22 років. Саме тому і з'являються такі негативні прояви в поведінці нечую-чих, про які пишуть Г. Швець та М. Ниров.

Ми вважаємо, що вдоско-налення навчально-виховного процесу в спеціальній школі для слабочуючих ді-тей має торкнутися, у пер-шу чергу, таких питань:

I. Структура навчання.

На наш погляд доцільно створити спецшколи для слабочуючих дітей за такою

ПОТРІБНІ ЗМІНИ

I. Відділення:

- підготовчий клас (він же буде і діагностичним);
- 1—4 класи (початкова школа);
- 5—8 класи.

II. Відділення:

- підготовчий клас;
- 1—4 класи (початкова школа);
- 5—8 класи.

Потім слабочуючі учні першого і другого відділення продовжують навчання у спеціальних професійно-технічних училищах, де опано-вують професію за 3—4 роки. Середні освіту вони здобувають, практикуючи за спеціальністю і одночас-но навчаючись у вечірній спеціальній школі.

Таким чином, учні спеціальних школ з 17—18 років зможуть опанувати професію із практикою на благо суспільства.

III. Відділення:

Наши погляди доцільно створити спецшколи для слабочуючих дітей за такою

структурою:

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

— 1—4 класи;

— 5—8 класи.

— підготовчий клас;

9 БЕРЕЗНЯ — 170 РОКІВ ВІД ДНЯ
НАРОДЖЕННЯ Т. Г. ШЕВЧЕНКА

СПРАВДІ НАРОДНИЙ ПОЕТ



В історії назавжди залишаються імена, які з гордістю вимовляє, пам'ятає і шанує людство. До них належить і ім'я великого українського поета Тараса Григоровича Шевченка. Весь свій могутній талант він присвятив служінню народові.

«Історія моєго життя», — писав поет в автобіографії, — становить частину історії моєї батьківщини».

Він став відомим художником, академіком гравюри, але в історію української і світової культури ввійшов як поет. І як поет здобув безсмертя.

Т. Г. Шевченко заявив про себе в 1840 році знаменитим «Кобзарем», після чого так стали називати і його самого. Непримирений борець проти кріпосництва і самодержавства, він став поетичним голосом поневоленого трудового люду. Революційний світогляд поета сформувався під впливом ідей декабристів і революційно-демократичних поглядів В. Г. Белінського, М. О. Добролюбова, О. І. Герцена, М. Г. Чернишевського.

Подібно до Пушкіна в російській літературі, Шевченко став основоположником нової української літератури й української літературної мови. Звертаючись до його спадщини, ми знаходимо не тільки написані полум'янім пером сторінки минулого, а й величезний світ думок, ідей, образів, близьких нашим сучасним ідеалам і прагненням. Нам Т. Г. Шевченко дорогий в усій своїй багатогранності, але особливо близький ідею свободи, яка все визначила в його житті й творчості, мрію про майбутнє, про щасливе життя людства, звільненого від усіх кайданів гноблення.

У нашій країні збулась заповітна мрія великого Кобзаря. Дружна сім'я братів, радянських народів утворила сім'ю вільну, нову, про яку він мріяв.

На знімках: вгорі — Т. Г. Шевченко — великий український поет, художник, мислитель, революційний демократ; внизу — реліквії, зв'язані з життям і творчістю Т. Г. Шевченка, які зберігаються в меморіальній майстерні колишньої Академії мистецтв у Ленінграді.

(Фотохроніка РАТАУ).



Захисник трудящих і гноблених

За професією він був художником-живописцем, за покликанням — поетом, за натурою — революціонером, полум'яним патріотом, захисником трудящих і гноблених. Все це Т. Г. Шевченко довів всією свою творчістю, особистою й громадянською мужністю і мав повне право сказати у написаній за рік до смерті автобіографії: «Історія моєго життя становить частину історії моєї батьківщини».

Маліарські й поетичні здібності Шевченка проявилися рано, але умов для їх розвитку не було: майбутній геніальний поет і художник до 24-го року життя був кріпаком. Талант його міг зів'януть чи й зовсім згаснути, та Шевченкові поталанило. Відомі українські й російські художники й поети І. Сошенко, Є. Гребінка, К. Брюлов, В. Жуковський організували викуп його з кріпакства. Подих волі окрілив його. Він успішно навчався в Академії мистецтв під керівництвом геніального живописця Карла Брюлlova, одночасно пише поетичні твори, і в 1840 році видає невеличку збірку (лише 8 поезій) під назвою «Кобзар», яка відкривалася віршем «Думи мої, думи мої...», що став згодом народною піснею.

Не було ще в першому «Кобзарі» того революційного пафосу викриття і гнівного засудження самодержавства і кріпосництва, які становлять основний зміст всієї наступної його творчості. Поки що це були високопоетичні елегії чи поеми («Нашо мені чорні брови...», «Катерина»), роздуми молодого поета, який тільки-но вирвався з неволі, про долю тих, які ще залишились у кріпакстві, про історичне минуле і тогочасне становище України.

Тарас Шевченко став величним поетом не тому, що його поезії близькі до народних пісень, а тому, що він з небувалою до того ідейною глибиною, в неповторній формі відобразив у них народні погляди на життя, народні мрії і сподівання, революційні настрої.

«Великі народні поети», — писав М. Рильський, — промовляють за свій народ, говорять від його імені, але говорять своїм голосом, в усій неповторній красі свого обдарування, своєї культури. Цього не треба забувати, цитуючи відомі слова Добролюбова про те, що Шевченко — поет цілком народний... Шевченко — поет народний в тому ж розумінні, в якому народними ми називамо Пушкіна і Некрасова».

Тарас Шевченко увійшов у літературу в кінці 30-х — початку 40-х років XIX століття. На той час російська література досягла вже високого рівня: закінчили передачено творчі шляхи Рильєв, Грибоєдов, Пушкин, Лермонтов, у розквіті таланту був Гоголь, починали діяльність Некрасов і Тургенев, утверджувався критичний реалізм, теоретичні основи якого розробляв Бєлінський.

Генієві Шевченка вдалося завершити становлення української літератури утвердженням реалістичного творчого методу і народності, стати її основоположником.

То був один з найтяжчих періодів в історії нашої Бітчизни. Та одночасно то був і час напруженої боротьби проти самодержавно-кріпосницького ладу. Все це сприяло ідейному загартуванню поета. Кульмінацією став «Заповіт», написаний 25 грудня 1845 року. Шевченко

I. СКРИПНИК,
кандидат
філологічних наук.

НА ВАШУ КНИЖКОВУ ПОЛИЦЮ ЛІТОПИС ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Наприкінці лютого цього року у Київському книжковому магазині «Мистецтво» відбулася зустріч з редактором каталога-довідника «225-ліття Академії художеств ССРС» В. В. Шеєвим. Він розповів, що торік, у столиці нашої Батьківщини — Москві, протягом п'яти місяців експонувалася не була за своїми масштабами художня виставка.

То була ювілейна ретроспективна виставка, організована Академією мистецтв СРСР спільно з Міністерством культури і Сількою художників СРСР з нагоди 225-річчя з дня заснування Академії. Ця виставка унікальна тим, що вперше в на-

шій країні було зібрано восьмою і представлено для експозиції шедеври вітчизняного образотворчого мистецтва і архітектури — чудові твори, створені багатьма поколіннями художників, які зробили величезний внесок у духовне багатство нашої Бітчизни.

До розділу дореволюційного мистецтва виставки входили деякі навчальні завдання, виконані пайвидатнішими художниками минулого, а також їх твори, написані після закінчення Академії.

Розділ виставки, присвячений радянському мистецтву, — свідчення справжньої

творчої свободи художників соціалістичного суспільства. У талановитих творах, показаних на ретроспективній виставці, знайшла відображення 60-річна історія нашої багатонаціональної держави.

І ось після закінчення виставки було прийнято рішення: видати каталог, що дав би уявлення про виставку широкому колу населення.

Каталог складається з двох частин: перша — 1757—1917 роки; друга — 1917—1982 роки. Його можна придбати в київському магазині «Мистецтво».

А. ПУПКО.

м. Київ.

ВЕЛИКА СИЛА

ГУМОРЕСКА

ка посновзнулася і завертилася з такою швидкістю, наче фігуристка на льоду: «Гігі». Набридло у вікно дивитися — смікнув Галю за кошу: «Го-го». Учителька до тебе: «Петю, ти мені заважаєш». Вдруге: «Петю, на дошці дивись». Втрете: «Петро, винди з класу!».

Школу ти все-таки закінчив. Завдяки чому? Завдяки Марії Іванівні і всьому іншому педагогічному товариству, де, як знаєш, переважають жінки. Тож поклоняся в день свята (хоч можна робити це й частіше) всьому педагогічному життю, яке тебе до путя довело, уму-розуму вчинило, на правильний шлях життєвий наставляло.

Бо ким би був без вчителів? Уяві ситуацію: надходить день зарплати, тобі треба у відомості розписатися, а ти ради не можеш дати з

і

І. ДРОБОТ.

НА СЦЕНІ — ЧЕХОВ

ПРЕМ'ЄРА ВИСТАВИ В ТЕАТРІ «РАЙДУГА»

Завершилась ще одна робота в театрі «Райдуга» — підготовлено виставу «Увы и ах!» за ранніми творами А. П. Чехова. Сценарій написав Р. Віккерс, музичне оформлення композитора В. Воскресенського, танці — балетмейстера В. Підберезін.

Постановку вистави «Увы и ах!» здійснив головний режисер театру А. І. Гузєв. Виконано велику і складну роботу як збоку режисера, так і акторів.

Коли колектив театру розпочинав роботу над виставою, висловлювалися побоювання: чи вдасться передати атмосферу творів А. П. Чехова? Чи оживуть на сцені його герої? Дуже вже

творчий ансамбль. В цій виставі немає головних героїв і немає другорядних — тут єдине ціле — сценічний твір, де кожний — головний.

Можна сміливо сказати, що виставою «Увы и ах!» театр ніби робить заявку на майбутнє, адже Чехов в репертуарі — це вже обличчя театру.

Тепер колектив «Райдуги» готується до весняних гастролей, які розпочинаються в березні з Харківської області.

В. КРОЛЕВЕЦЬ,
заслужений
художник
України

Редактор
П. БУЛАТОВ