

Додаток 1

до постанови президії ЦП УТОГ

від 22.07.2020 року № 129/2020

ПОЛОЖЕННЯ
про проведення II Всеукраїнського онлайн-фестивалю
короткометражних фільмів глухих режисерів УТОГ

1. Загальні положення

1.1. II Всеукраїнський онлайн-фестиваль короткометражних фільмів, створених глухими режисерами, (далі — Фестиваль) проводиться в Українському товаристві глухих в період з 01 серпня до 20 листопада 2020 року.

1.2. Дане Положення про проведення Фестивалю регламентує порядок проведення Фестивалю, вимоги до представлених робіт і порядок участі у Фестивалі.

1.2. Організатором Фестивалю є Всеукраїнська громадська організація інвалідів “Українське товариство глухих”.

1.3. Інформаційно-технічне забезпечення Фестивалю здійснюється на інформаційних ресурсах УТОГ.

2. Мета та завдання Фестивалю

2.1. Метою Фестивалю є привернення уваги суспільства до спільноти глухих через знайомство з самотутньою культурою глухих та жестовою мовою засобами кіномистецтва, підтримка та розвиток кіномистецтва серед осіб з порушеннями слуху, долучення їх до традицій кінематографу, залучення професійних глухих режисерів та аматорів з порушеннями слуху з числа членів УТОГ до процесу створення документальних і художніх короткометражних фільмів різної жанрової та тематичної спрямованості.

2.2. Завдання Фестивалю:

- формування концепції розвитку, самоідентифікації та існування кінематографії в культурі глухих українців;
- виявлення та залучення осіб з порушеннями слуху з творчим потенціалом до створення медіапроектів про культурну та мовну самотутність глухих;
- сприяння підвищенню професійної майстерності аматорів та режисерів з порушеннями слуху, їх самореалізації у кінематографії;
- культивування кращих проявів культури глухих;
- створення умов для обміну досвідом серед учасників Фестивалю;
- сприяння втіленню нових ідей, розвитку інноваційних форм та технічних засобів кіномистецтва в спільноті глухих;
- залучення фінансових та інформаційних спонсорів до забезпечення проведення Фестивалю з метою представлення творчого потенціалу осіб з

порушеннями слуху та створення умов для знайомства з культурною і мовною самобутністю глухих.

3. Учасники Фестивалю

3.1. Учасниками Фестивалю можуть бути режисери (автори) з порушеннями слуху, які мають необхідну техніку, обладнання та певні навички у зйомці короткометражних кінофільмів.

3.2. Учасники Фестивалю можуть залучати до знімальної групи глухих та чуючих членів УТОГ та інших осіб з нормальним слухом, зокрема спеціалістів для субтитрування та озвучування фільмів.

3.3. Учасники Фестивалю зобов'язані пройти реєстрацію в ID УТОГ не пізніше дати подачі заявки. Подання заявки на участь у Фестивалі автоматично підтверджує згоду авторів фільму з правилами участі, зазначеними в даному Положенні.

3.4. Вік учасників — від 18 років.

3.5. Кількість учасників — необмежена.

4. Умови участі у Фестивалі

4.1. Прийом заявок для участі в Фестивалі здійснюється до 15 листопада 2020 року, шляхом заповнення онлайн-заявки за посиланням, розміщеним на сайті УТОГ в розділі Фестивалю.

4.2. Заявки (фільм на файлообміннику та заповнена анкета), надіслані пізніше 23:59 15 листопада 2020 року, прийматися і розглядатися не будуть.

4.3. Поданий до участі у Фестивалі фільм повинен бути власною творчою розробкою учасника за параметрами теми, ідеї, художньо-композиційної побудови тощо.

Учасник може подати для участі у Фестивалі не більше двох фільмів, проте організатори не гарантують участі у фестивальній програмі та фінальному показі всіх фільмів, наданих учасниками.

4.5. Автори фільмів, надаючи фільм для участі у Фестивалі, цим автоматично дають гарантію, що авторські права на твори, спрямовані для участі у Фестивалі, належать саме цим авторам, і не порушують нічиїх авторських прав. Організатори Фестивалю гарантують дотримання авторських прав учасників на твори, передані для участі у Фестивалі.

4.6. Разом з заявкою для участі у Фестивалі учасники надають наступні матеріали:

- афішу у форматі A4, розширення .jpg, у вертикальному положенні;
- трейлер фільму тривалістю до 1 хвилини у форматі Full HD video 1920*1080, .mp4;
- файл(-и) фільму(ів) у форматі Full HD video 1920*1080, .mp4 або .mpg.

Всі файли необхідно завантажити через файлообмінники fex.net або Google Диск, а посилання для завантаження вказати при заповненні заявки.

4.7. Роботи учасників не рецензуються та не повертаються авторам.

4.8. Беручи участь у Фестивалі, учасники погоджуються з тим, що організатори мають право використовувати їх імена та імена осіб, задіяних у

фільмі, їх біографічні дані та зображення в рекламних та інших цілях, в тому числі шляхом розміщення на інформаційних ресурсах УТОГ без повідомлення про це учасників фільму і без виплати їм будь-якої винагороди, а також використовувати їх фільм(и) у власних не комерційних цілях (для показів в закладах УТОГ) після попереднього повідомлення про це автора.

4.9. Режисер (автор), який подав заявку і надіслав для участі у Фестивалі матеріали відповідно до цього Положення, самостійно несе відповідальність внаслідок надходження будь-яких претензій, позовів, вимог іншого роду до такої особи та/або організатора Фестивалю у зв'язку з використанням таких матеріалів у Фестивалі, а також негайно компенсує організатору Фестивалю всі витрати, які виникли або можуть виникнути з цього приводу.

4.10. Оргкомітет має право виключити фільм з участі у Фестивалі у разі отримання доказів порушення авторських прав третіх осіб особою, яка подала фільм на Фестиваль.

5. Вимоги до фільмів, які подаються для участі у Фестивалі

5.1. Усі короткометражні фільми, які подаються для участі у Фестивалі, мають бути відзняті протягом 2018-2020 років.

5.2. У фільмі обов'язково має застосовуватися жестова мова (перевага віддається українській жестовій мові). Фільм обов'язково має містити субтитри та озвучування українською мовою.

5.3. До участі в Фестивалі не допускаються фільми, які:

- брали участь у I Всеукраїнському фестивалі короткометражних фільмів, створених глухими режисерами, який відбувся у 2019 році;
- містять елементи, які принижують гідність окремої людини чи групи людей, їхню національну, конфесійну та соціальну приналежність, а також висміюють їхні фізичні вади;
- використовують чужі тексти, фото, кіно- та телематеріали без авторства;
- пропагують війну, політику, наркоманію, нацизм, релігію, або використовують кадри, які не відповідають етичним нормам;
- копіюють чужі сценарії;
- відзнято та змонтовано без участі осіб з порушеннями слуху;
- неможливо відтворити жодним із можливих відеопроекторів;

5.4. Тематика фільму — вільна.

5.5. Тривалість фільму — не менше 10 хвилин та не більше 20 хвилин.

5.6. Короткометражний фільм не повинен мати ніяких додаткових знаків (логотип, копірайт, рекламні елементи та ін.), крім власного (раніше використовуваного) логотипу режисера та емблеми УТОГ.

5.7. Фільми, які порушують вимоги даного Положення, до участі у Фестивалі не допускаються.

5.8. Фільми, подані до участі у Фестивалі, заборонено розміщувати в мережі Інтернет з моменту подачі і до оголошення результатів Фестивалю.

5.9. Фільми відібрані Оргкомітетом та Журі Фестивалю розміщуються на сайті УТОГ після закінчення прийому заявок для участі у Фестивалі.

5.10. В період збору робіт Оргкомітет має право розміщувати на сайті УТОГ афіші та трейлери фільмів, поданих для участі у Фестивалі.

6. Оргкомітет Фестивалю

6.1. Відповідальним за організацію та проведення фестивалю є Оргкомітет.

6.2. В разі необхідності Оргкомітет має право змінювати умови проведення Фестивалю, з обов'язковим розміщенням інформації про зміни на інформаційних ресурсах УТОГ.

7. Журі Фестивалю

7.1. Журі Фестивалю формується Оргкомітетом. Склад журі затверджується головою Оргкомітету.

7.2. Журі оцінює конкурсні роботи після їх допуску до участі у Фестивалі Оргкомітетом, підводить підсумки Фестивалю та визначає переможця Фестивалю.

7.3. Критерії оцінювання робіт членами журі:

- оригінальність задуму, креативність композиційного вирішення;
- виконавча майстерність (техніка, акторська майстерність, індивідуальність);
- виразність жестової мови;
- ступінь емоційного впливу при розкритті теми роботи;
- операторська майстерність;
- творчий підхід до використання технічних засобів, загальне художнє вираження;
- якість сценарію;
- режисерська майстерність;
- змістовність роботи (побудова і закінченість сюжету);
- наявність титульного кадру, колірне рішення, барвистість оформлення;
- технічна реалізація (якість відеозйомки, монтаж відеоролика, складність виконання).

7.4. Рішення журі приймається більшістю голосів та оформлюється протоколом, підписаним усіма членами журі.

7.5. Рішення журі є остаточним та не підлягає оскарженню.

8. Визначення переможців Фестивалю

8.1. За підсумками Фестивалю рішенням журі визначається переможець Фестивалю, якому присуджується головний приз Фестивалю у номінації "Кращий фільм - 2020".

8.2. Рішенням журі можуть бути присуджені, в разі наявності фінансових або інших ресурсів для відзначення, додаткові номінації Фестивалю:

- «Краща режисерська робота»;
- «Кращий сценарій»;
- «Кращий оператор»;
- «Кращий монтаж»;
- «Кращий/-а актор/акторка».

9. Нагородження

9.1. Переможець Фестивалю нагороджується дипломом і грошовою премією за рахунок коштів бюджету УТОГ.

9.2. Переможець та учасники Фестивалю можуть бути нагороджені призами та подарунками від спонсорів Фестивалю.

9.3. Номінанти Фестивалю можуть бути нагороджені призами та подарунками від спонсорів Фестивалю або за рахунок коштів з інших джерел, залучених на проведення Фестивалю.

10. Фінансове забезпечення Фестивалю

10.1. Організація фестивалю здійснюється за рахунок коштів бюджету УТОГ, спонсорських коштів та коштів з інших джерел, не заборонених законом України.